

Procedura di reclutamento di n. 1 Ricercatore a tempo determinato, della durata di 36 mesi, con regime di impegno a tempo definito, ai sensi dell'art. 24, comma 3, lett. a) della Legge 30 dicembre 2010, n. 240, nel testo vigente al 29/6/2022, presso il Dipartimento di Architettura Costruzione e Design (ArCoD), nel s.s.d. ICAR/21 "Urbanistica" - codice procedura: **RUTDa.ARCOD.23.07** indetta con D.R. n. 1538 del 22/12/2023 il cui avviso è stato pubblicato nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana - 4ª Serie Speciale "Concorsi ed Esami" n. 4 del 12/01/2024

## VERBALE N. 2

### Valutazione documentazione candidati

Il giorno 25 marzo 2024, alle ore 15:00, si riunisce, con l'uso degli strumenti telematici di lavoro collegiale, la Commissione di Valutazione per la selezione pubblica riportata in epigrafe, nominata con D.R. n 276 del 29 febbraio 2024, come di seguito specificata:

- Prof. Nicola MARTINELLI Professore I fascia presso il Dipartimento di Architettura, Costruzione e Design del Politecnico di Bari;
- Prof. Romeo FARINELLA Professore I fascia presso il Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Ferrara;
- Prof.ssa Valentina ORIOLI Professore II fascia presso il Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Bologna.

I componenti della Commissione si riuniscono nell'ora convenuta e comunicano fra loro tramite collegamento Teams di seguito specificato e servendosi anche di telefono e posta elettronica.

Indirizzo del collegamento Teams:

[https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting\\_MmY4ZjYyNTctNTNkNy00NmNiLTg3ZmUtYWVmNDBjNTViMjM2%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%225b406aab-a1f1-4f13-a7aa-dd573da3d332%22%2c%22Oid%22%3a%22e3bb1638-2219-4038-b183-4c526e561610%22%7d](https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_MmY4ZjYyNTctNTNkNy00NmNiLTg3ZmUtYWVmNDBjNTViMjM2%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%225b406aab-a1f1-4f13-a7aa-dd573da3d332%22%2c%22Oid%22%3a%22e3bb1638-2219-4038-b183-4c526e561610%22%7d)

In particolare:

- il Prof. Nicola MARTINELLI è collegato dalla propria sede via Teams con mail nicola.martinelli@poliba.it;
- il Prof. Romeo FARINELLA è collegato dalla propria sede via Teams con mail fill@unife.it;
- la Prof.ssa Valentina ORIOLI è collegata dalla propria sede via Teams con mail valentina.orioli@unibo.it.

Tutti i componenti sono presenti e pertanto la seduta è valida.

La Commissione conferma che il competente Ufficio Reclutamento ha provveduto ad abilitare la visualizzazione della documentazione inviata dai candidati Mustapha El Moussaoui, Claudia Faraone, Giovanna Mangialardi, resa disponibile su piattaforma PICA.

La Commissione procede, quindi, all'esame dei documenti digitalizzati, corrispondenti a quelli trasmessi dai predetti candidati prendendo in esame solo le pubblicazioni corrispondenti all'elenco delle stesse allegate alla domanda di partecipazione alla procedura di selezione.

La Commissione, ai fini della presente selezione, prende in considerazione esclusivamente pubblicazioni o testi accettati per la pubblicazione secondo le norme vigenti nonché saggi inseriti in opere collettanee e articoli editi su riviste in formato cartaceo o digitale con esclusione di note interne o rapporti dipartimentali. La tesi di dottorato o dei titoli equipollenti vengono presi in considerazione anche in assenza delle condizioni di cui al presente comma.

Il Presidente ricorda che le pubblicazioni redatte in collaborazione con i membri della Commissione e con i terzi possono essere valutate solo se rispondenti ai criteri individuati nella prima riunione.

La Commissione, dall'analisi della documentazione prodotta dal candidato Mustapha El Moussaoui, rileva che non vi sono pubblicazioni in collaborazione tra il candidato e i Commissari.

Per quanto riguarda le pubblicazioni redatte in collaborazione con terzi, dopo ampio esame collegiale, la Commissione, in base ai criteri stabiliti nella 1<sup>a</sup> riunione del giorno 18 marzo 2024 e tenuto conto anche dell'attività scientifica globale sviluppata dal candidato, ritiene di poter individuare il contributo dato dallo stesso e unanimemente decide di accettare tutti i lavori in parola ai fini della successiva valutazione di merito.

Per i lavori in collaborazione l'apporto individuale del candidato, ove non risulti oggettivamente enucleabile o accompagnato da una dichiarazione debitamente sottoscritta dagli estensori dei lavori sull'apporto dei singoli coautori, verrà considerato paritetico tra i vari autori.

La Commissione procede poi all'esame dei titoli presentati dal candidato Mustapha El Moussaoui, sulla base dei criteri individuati nella prima seduta e procede ad effettuare la valutazione preliminare della documentazione prodotta dal candidato con motivato giudizio analitico sui titoli, sul curriculum e sulla produzione scientifica, ivi compresa la tesi di dottorato. Nel merito la Commissione rileva che tra le 12 pubblicazioni sottoposte a valutazione il candidato ha presentato per due volte una stessa pubblicazione (n.7 e n.8)

La Commissione, dall'analisi della documentazione prodotta dalla candidata Claudia Faraone, rileva che non vi sono pubblicazioni in collaborazione tra il candidato e i Commissari.

Per quanto riguarda le pubblicazioni redatte in collaborazione con terzi, dopo ampio esame collegiale, la Commissione, in base ai criteri stabiliti nella 1<sup>a</sup> riunione del giorno 18 marzo 2024 e tenuto conto anche dell'attività scientifica globale sviluppata dalla candidata, ritiene di poter individuare il contributo dato dalla stessa e unanimemente decide di accettare tutti i lavori in parola ai fini della successiva valutazione di merito.

Per i lavori in collaborazione l'apporto individuale della candidata, ove non risulti oggettivamente enucleabile o accompagnato da una dichiarazione debitamente sottoscritta dagli estensori dei lavori sull'apporto dei singoli coautori, verrà considerato paritetico tra i vari autori.

La Commissione procede poi all'esame dei titoli presentati dalla candidata Claudia Faraone, sulla base dei criteri individuati nella prima seduta e procede ad effettuare la valutazione preliminare della documentazione prodotta dalla candidata con motivato giudizio analitico sui titoli, sul curriculum e sulla produzione scientifica.

La Commissione, dall'analisi della documentazione prodotta dalla candidata Giovanna Mangialardi rileva che vi sono n. 4 pubblicazioni in collaborazione tra la candidata e il Commissario Nicola Martinelli.

Per quanto riguarda le pubblicazioni redatte in collaborazione con terzi, dopo ampio esame collegiale, la Commissione, in base ai criteri stabiliti nella 1<sup>a</sup> riunione del giorno 18 marzo 2024 e tenuto conto anche dell'attività scientifica globale sviluppate dalla candidata, ritiene di poter individuare il contributo dato dalla stessa e unanimemente decide di accettare tutti i lavori in parola ai fini della successiva valutazione di merito.

Per i lavori in collaborazione l'apporto individuale della candidata, ove non risulti oggettivamente enucleabile o accompagnato da una dichiarazione debitamente sottoscritta dagli estensori dei lavori sull'apporto dei singoli coautori, verrà considerato paritetico tra i vari autori.

La Commissione procede poi all'esame dei titoli presentati dalla candidata Giovanna Mangialardi, sulla base dei criteri individuati nella prima seduta e procede ad effettuare la valutazione preliminare della documentazione prodotta dalla candidata con motivato giudizio analitico sui titoli, sul curriculum e sulla produzione scientifica, ivi compresa la tesi di dottorato.

I lavori della Commissione terminano alle ore 16:30.

La Commissione conferma per l'espletamento della discussione e l'accertamento della conoscenza della lingua straniera il giorno 3 aprile 2024 alle ore 15:30, nelle modalità già comunicate nel verbale n. 1 del 18 marzo 2024 pubblicato sulla pagina web del Politecnico di Bari al seguente indirizzo <https://www.poliba.it/it/amministrazione-e-servizi/rutdaarcod2307>.



Il presente verbale ed il relativo allegato 1, che fa parte integrante del medesimo verbale, redatto e sottoscritto dal Presidente, concordato telematicamente ed approvato da tutti i componenti, corredato dalle dichiarazioni di concordanza (allegati 2, 3) sono trasmessi al Responsabile del procedimento amministrativo il Sig. Michele Dell'Olio ([michele.dellolio@poliba.it](mailto:michele.dellolio@poliba.it)) ai fini dei conseguenti adempimenti.

Il presente verbale sarà pubblicato sul portale del Politecnico di Bari sulla pagina dedicata alla procedura in epigrafe al seguente indirizzo <https://www.poliba.it/it/amministrazione-e-servizi/rutdaarcod2307>.

25 marzo 2024

La Commissione

Prof. Nicola MARTINELLI

Prof. Romeo FARINELLA

in concordanza allegata

Prof.ssa Valentina ORIOLI

in concordanza allegata

Procedura di reclutamento di n. 1 Ricercatore a tempo determinato, della durata di 36 mesi, con regime di impegno a tempo definito, ai sensi dell'art. 24, comma 3, lett. a) della Legge 30 dicembre 2010, n. 240, nel testo vigente al 29/6/2022, presso il Dipartimento di Architettura Costruzione e Design (ArCoD), nel s.s.d. ICAR/21 "Urbanistica" - codice procedura: **RUTDa.ARCOD.23.07** indetta con D.R. n. 1538 del 22/12/2023 il cui avviso è stato pubblicato nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana - 4ª Serie Speciale "Concorsi ed Esami" n. 4 del 12/01/2024

## ALLEGATO N. 1 AL VERBALE n.2 del 25 marzo 2024

### VALUTAZIONE DEI TITOLI E DEL CURRICULUM

In sede di valutazione del candidato la Commissione ha effettuato una motivata valutazione, facendo riferimento allo specifico settore concorsuale 08/F1 - PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE URBANISTICA E TERRITORIALE", al curriculum e ai titoli, debitamente documentati, del candidato.

La valutazione di ciascun titolo indicato è effettuata considerando specificamente la significatività che esso assume in ordine alla qualità e quantità dell'attività di ricerca svolta dal candidato.

### VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

La Commissione, nell'effettuare la valutazione preliminare, prende in considerazione esclusivamente pubblicazioni o testi accettati per la pubblicazione secondo le norme vigenti nonché saggi inseriti in opere collettanee e articoli editi su riviste in formato cartaceo o digitale con l'esclusione di note interne o rapporti dipartimentali.

### **CANDIDATO:** Mustapha El Moussaoui

*Dai documenti inviati e dal CV inserito nel sistema si desume che il candidato Mustapha El Moussaoui, Laurea in architettura (2015) e in filosofia (2018) presso Lebanese American University (LAU), Master in Landscape Architecture and Environmental Planning (2017), PhD in Architecture, Urban Planning, and Landscape Architecture (2020) presso Università Politecnica di Valencia (UPV), con diverse qualifiche acquisite durante corsi online. E' stato Post-Doctoral Researcher (2021-2022) presso University di Coimbra (Portugal) e dichiara che dal 2022 è Rtd – Assistant Professor presso la Libera Università di Bozen-Bolzano. Ha svolto esperienze accademiche presso Die Bürger-Genossenschaft Obervinschgau/ The Upper Vinschgau Citizen's Cooperative (2023), Lecturer presso Henan University of Engineering (CHINA) (2021) e presso Bti (Baalbak Technical Institute- Public) (2016 e 2018). Il candidato dichiara di aver svolto esperienze di insegnamento come Student Assistant dal 2013 al 2015 presso il Lebanese American University in corsi di Urban Planning, Design Studio e Regional Urbanism, invece come docente dal 2016 al 2018 presso HRMISE del Libano per corsi di Architectural Visuals Advanced e Basic Revit, nell'A.A. 2017/2018 presso Baalbak Technical Institute del Libano per il corso Spatial Composition, nell'A.A. 2021/2022 presso Henan University of Engineering per corsi di Landscaping e 3D & Space Composition, nell'A.A. 2023/2024 presso il Weimar – Bauhaus Universität Erasmus+ per il corso Phenomenology- From Urbanism to Architecture e infine dal 2022 ad oggi presso Libera Università di Bozen-Bolzano per i corsi Utopianism, Urbanism, and Future Cities e Descriptive Geometry. Il candidato dal 2013 svolge attività professionale nei settori dell'Architettura, dell'Interior Design, dell'Urban Planning e Landscape Architecture. Dai lavori dichiarati i primi due settori (non riconducibili al Settore Concorsuale 08/F19 al appaiono più ricchi di esperienze; in ogni caso il settore Urban Planning appare quello meno rilevante. Il candidato dichiara di aver partecipato a 15 Conference/talks, con un ruolo non sempre chiaro. I temi affrontati sono abbastanza vari e non sempre attribuibili al Settore Concorsuale 08/F19. È stato anche "invited speaker" in 5 università straniere e 1 italiana ma i suoi interventi non sembrano riconducibili al settore concorsuale 08/F19. Completano il suo profilo professionale diverse pubblicazioni: 1 curatela, 9 Conference Papers, 8 Journal Articles, 3 capitoli in libro, ha pubblicato la sua tesi e 6 altre pubblicazioni. Si rileva che una pubblicazione delle dodici pubblicazioni sottoposte a valutazione, il candidato ha presentato per due volte una stessa pubblicazione (n.7 e n.8).*

## Valutazione analitica dei titoli e curriculum della Commissione

### Punteggi della Commissione (max 40/100)

CRITERIO DI VALUTAZIONE		VALUTAZIONE DELLA COMMISSIONE
<b>VALUTAZIONE DEI TITOLI E DEL CURRICULUM</b>	<b>Max 40/100 punti</b>	
<b>a) Attività didattica a livello universitario in Italia o all'estero</b>	<b>Max 10 punti</b>	
a.1) Volume e continuità di insegnamenti di cui si è assunta la responsabilità in corsi di laurea, coerenti con l'SSD.	Max 4 punti	
a.2) Insegnamenti in scuole di specializzazione, corsi post- laurea e di perfezionamento, corsi di dottorato e master.	Max 1,5 punto	
a.3) Relatore e correlatore di tesi di laurea e di dottorato.	Max 3 punti	
a.4) Insegnamento all'estero in riconosciute istituzioni universitarie.	Max 1,5 punto	
<b>b) Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti di ricerca italiani o esteri</b>	<b>Max 4 punti</b>	
b.1) Assegni di ricerca, Borse post-doc, Borse di ricerca, ecc.	Max 3 punti	
b.2) Altre attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	Max 1 punto	
<b>c) Organizzazione, direzione e coordinamento dei gruppi di ricerca nazionali e internazionali o partecipazione agli stessi</b>	<b>Max 10 punti</b>	
c.1) Coordinamento, organizzazione e direzione gruppi internazionali e nazionali	Max 3 punti	
c.2) Partecipazione a gruppi internazionali	Max 4 punti	
c.3) Partecipazioni a gruppi nazionali	Max 3 punti	
<b>d) Relatore a convegni, conferenze, giornate studi, seminari nazionali e/o internazionali</b>	<b>Max 10 punti</b>	
d.1) Relatore a convegni, conferenze, giornate studi e seminari internazionali	Max 6 punti	
d.2) Relatore a convegni, conferenze, giornate studi e seminari nazionali	Max 4 punti	
<b>e) Attività istituzionali, organizzative e di servizio, pertinenti al ruolo, in relazione al grado di responsabilità delle funzioni svolte</b>	<b>Max 2 punti</b>	
<b>f) Direzione e/o partecipazione a comitati editoriali di riviste e collane editoriali di riconosciuto prestigio</b>	<b>Max 2 punti</b>	
<b>g) Organizzazione e/o coordinamento tecnico scientifico di convegni, conferenze, giornate studi, seminari nazionali e/o internazionali</b>	<b>Max 2 punti</b>	



### Valutazione delle pubblicazioni scientifiche (max punti 60/100)

La Commissione attribuisce per le pubblicazioni presentate (in numero massimo di 12), max punti 4,5 per pubblicazione:

N.	PUBBLICAZIONE PRESENTATA	originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione, punteggio fino a 2;	congruenza di ciascuna pubblicazione e con tematiche proprie del settore scientifico-disciplinare oppure con tematiche interdisciplinari ad esso strettamente correlate, punteggio fino a 1;	rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica, punteggio fino a 1;	determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale e di riferimento, dell'apporto individuale del ricercatore nel caso di partecipazione e del medesimo a lavori in collaborazione, laddove dichiarato, punteggio fino a 0,5.	Totale
1	El Moussaoui, M. The phenomenological significance of dwelling in architecture. The case of Eastern Beka'a Valley - Lebanon. <a href="https://doi.org/10.4995/THESIS/10251/152487">https://doi.org/10.4995/THESIS/10251/152487</a>					
2	El Moussaoui, M. (2024). Exploring The Lost Sense of Place - Investigating The Interplay Of Architectural Typology, Materiality, And Authenticity. IASTE. Traditional Dwellings and Settlements Working Paper Series. Volume 334. P83- 99					
3	El Moussaoui, M. and Krois, K. (2022). How crises change urban mobility behavior and how sustainable urban mobility could be crucial in dire situations. Urbanistica Informazioni					
4	El Moussaoui, M. (2024). Aesthetics, Authenticity & City Place-Making. Estetica Rivista					
5	El Moussaoui, M. (2024). Spatial Transformation—The					



	Importance of a Bottom-Up Approach in Creating Authentic Public Spaces. <i>Architecture</i> , 14–23. <a href="https://doi.org/10.3390/architecture4010002">https://doi.org/10.3390/architecture4010002</a>					
6	El Moussaoui, M. (2020). Phenomenology in Pure Aesthetics. <i>Journal of Civil Engineering and Architecture</i> , 14(3). <a href="https://doi.org/10.17265/1934-7359/2020.03.006">https://doi.org/10.17265/1934-7359/2020.03.006</a>					
7	El Moussaoui, M. (2023). Topia- The City, the livable Place to be. Springer					
8	El Moussaoui, M. (2023). Topia- The City, the livable Place to be. Springer					
9	El Moussaoui, (2023) M. The Urban Singularity— Envisioning the Future of Cities. <i>Journal of Civil Engineering and Architecture</i> , 17(7). <a href="https://doi.org/10.17265/1934-7359/2023.07.002">https://doi.org/10.17265/1934-7359/2023.07.002</a>					
10	El Moussaoui, M and Krois, K. (2023). String Figures : Transforming Together. Editor. Conference proceeding ISBN: 9788894713954					
11	El Moussaoui, M. (2023). Nature, Technologies, and Living Infrastructure - A Theoretical Perspective for Future Cities. <i>Humanidades e Ciências Sociais: Perspectivas Teóricas, Metodológicas e De Investigação III</i> Nature. <a href="https://doi.org/10.37572/edart_151223130">https://doi.org/10.37572/edart_151223130</a>					
12	El Moussaoui, M. and Krois, K. (2023). Alternative Futures - Envisioning Bolzano, Italy. AMPS - Representing Pasts Visioning Futures.					
<b>TOTALE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE</b>						



**Valutazione della consistenza complessiva della produzione scientifica, intensità e continuità temporale (max 6 punti)**

CRITERIO DI VALUTAZIONE		VALUTAZIONE DELLA COMMISSIONE
<b>Valutazione della consistenza complessiva della produzione scientifica, intensità e continuità temporale</b>	<b>Max 6 punti</b>	
Non essendo uso per il settore scientifico disciplinare di riferimento per il profilo del presente bando, il ricorso agli indicatori bibliometrici, per la valutazione della consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato la Commissione si avvarrà dei seguenti criteri:		
a) Continuità temporale della produzione scientifica (fatti salvi i periodi adeguatamente documentati, di allontanamento non volontario dall'attività di ricerca)	3	
b) Volume della produzione scientifica	2	
c) Congruità dei temi trattati con i contenuti scientifico disciplinari del settore	1	

**Valutazione complessiva analitica dei titoli e curriculum, delle pubblicazioni scientifiche, della consistenza complessiva della produzione scientifica, intensità e continuità**

CRITERIO DI VALUTAZIONE		VALUTAZIONE DELLA COMMISSIONE
<b>Valutazione complessiva analitica dei titoli e curriculum, delle pubblicazioni scientifiche, della consistenza complessiva della produzione scientifica, intensità e continuità</b>	<b>Max 100 punti</b>	
<b>TOTALE COMPLESSIVO DEI TITOLI E CURRICULUM, DELLE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE, DELLA CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA, INTENSITÀ E CONTINUITÀ</b>		<b>XX/100</b>

**CANDIDATO: Claudia Faraone**

*Dai documenti inviati e dal CV inserito nel sistema si desume che la candidata Claudia Faraone, Laurea in architettura all'Università Iuav di Venezia, PhD in Politiche territoriali e Progetto locale presso Università Roma Tre, Master II livello in Urbanism. Strategies and design for cities and territories presso UPC – Universitat Politècnica de Catalunya, Barcellona, TU – Technische Universiteit, Delft, Paesi Bassi e KU – Katholieke Universiteit, Lovanio, Belgio, consegue l'Abilitazione Scientifica Nazionale 2023-2034 nel Settore Concorsuale 08/F1. Svolge attività di didattica come docente a contratto presso IUAV Venezia (dal 2019 ad oggi), l'ALMA MATER STUDIORUM - Università di Bologna (A.A. 2023/2024) e Università di Ghent (A.A. 2020/2021 e A.A. 2017/2018). Dal 2011 al 2017 svolge attività di didattica integrativa in diversi corsi tra il settore scientifico ICAR 20 e ICAR 21 presso Università Iuav di Venezia e nel periodo 2005-2008 presso l'Università degli studi di Roma Tre. Dal 2012 ad oggi è correlatrice di 4 tesi di laurea specialistica e di dottorato. È stata assegnista di ricerca presso Università degli Studi di Udine (2022-2023) sul Piano di Governo del Territorio del Friuli-Venezia Giulia, presso IUAV Venezia (2019-2022) per il progetto Interreg DIVA, presso l'Università degli Studi di Padova (2017-2018) per la ricerca sulle strategie di rigenerazione urbana di Mestre-Marghera, presso Università Iuav di Venezia per il progetto PRIN "Recycle Italy" (2014-2015) e nel 2012-2013 per il progetto FIRB 2008. Assume un incarico di ricerca di 3 mesi nel 2023 con l'Università degli studi di Udine, oltre ad essere destinataria di altri incarichi di ricerca e borse di studio. E' Visiting research fellowship presso l'ULB Université Libre de Bruxelles (BE) (2018), presso l'Architecture and Urban Planning Department of UEL East London University (UK) (2015) e presso l'Architecture and Urban Planning Department of Ghent University (BE) (2013 e 2014). La candidata dichiara di svolgere collaborazione tecnica extra-universitaria per la redazione del PINQUA Belluno 2030 e di tecnico di gestione dell'emergenza sismica in Abruzzo. Svolge diverse attività di stesura progettuale di bandi di finanziamento per proposte di ricerca per tematiche inerenti Living Labs e Rigenerazione Urbana. Dal 2008 ad oggi è curatrice e membro del comitato scientifico e organizzativo di seminari, convegni nazionali e internazionali, dal 2002 presenta contributi di ricerca in diversi seminari universitari e dottorali, convegni nazionali e internazionali di urbanistica e pianificazione, storia urbana, studi urbani e visuali. Dal 2006 è membro di comitato organizzativo e/o tutor-docente su incarico in workshop di ricerca-azione e progettazione, nazionali e internazionali, svolgendo attività di partecipazione a gruppi di lavoro di sviluppo locale (dal 2012) e curando in collaborazione mostre di architettura e urbanistica (dal 2010). E' Guest editor per la rivista scientifica Lo Squaderno per l'Area ANVUR 08 e membro di comitati editoriali di minore rilevanza.*

*Completano il suo profilo professionale numerose pubblicazioni: 1 monografia, 4 curatele, 6 articoli in rivista internazionale e 13 articoli in rivista nazionale di cui 6 riviste di classe A e 9 riviste scientifiche, 28 contributi in volume, 17 contributi in atti di convegno, 4 contributi in catalogo, 6 recensioni e interviste e diversi saggi audiovisivi.*

**Valutazione analitica dei titoli e curriculum della Commissione**
**Punteggi della Commissione (max 40/100)**

CRITERIO DI VALUTAZIONE		VALUTAZIONE DELLA COMMISSIONE
<b>VALUTAZIONE DEI TITOLI E DEL CURRICULUM</b>	<b>Max 40/100 punti</b>	
<b>h) Attività didattica a livello universitario in Italia o all'estero</b>	<b>Max 10 punti</b>	
a.1) Volume e continuità di insegnamenti di cui si è assunta la responsabilità in corsi di laurea, coerenti con l'SSD.	Max 4 punti	
a.2) Insegnamenti in scuole di specializzazione, corsi post- laurea e di perfezionamento, corsi di dottorato e master.	Max 1,5 punto	
a.3) Relatore e correlatore di tesi di laurea e di dottorato.	Max 3 punti	
a.4) Insegnamento all'estero in riconosciute istituzioni universitarie.	Max 1,5 punto	
<b>i) Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti di ricerca italiani o esteri</b>	<b>Max 4 punti</b>	
b.1) Assegni di ricerca, Borse post-doc, Borse di ricerca, ecc.	Max 3 punti	



b.2) Altre attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	Max 1 punto	
<b>j) Organizzazione, direzione e coordinamento dei gruppi di ricerca nazionali e internazionali o partecipazione agli stessi</b>	<b>Max 10 punti</b>	
c.1) Coordinamento, organizzazione e direzione gruppi internazionali e nazionali	Max 3 punti	
c.2) Partecipazione a gruppi internazionali	Max 4 punti	
c.3) Partecipazioni a gruppi nazionali	Max 3 punti	
<b>k) Relatore a convegni, conferenze, giornate studi, seminari nazionali e/o internazionali</b>	<b>Max 10 punti</b>	
d.1) Relatore a convegni, conferenze, giornate studi e seminari internazionali	Max 6 punti	
d.2) Relatore a convegni, conferenze, giornate studi e seminari nazionali	Max 4 punti	
<b>l) Attività istituzionali, organizzative e di servizio, pertinenti al ruolo, in relazione al grado di responsabilità delle funzioni svolte</b>	<b>Max 2 punti</b>	
<b>m) Direzione e/o partecipazione a comitati editoriali di riviste e collane editoriali di riconosciuto prestigio</b>	<b>Max 2 punti</b>	
<b>n) Organizzazione e/o coordinamento tecnico scientifico di convegni, conferenze, giornate studi, seminari nazionali e/o internazionali</b>	<b>Max 2 punti</b>	
<b>TOTALE TITOLI E CURRICULUM</b>		

### Valutazione delle pubblicazioni scientifiche (max punti 60/100)

La Commissione attribuisce per le pubblicazioni presentate (in numero massimo di 12), max punti 4,5 per pubblicazione:

N.	PUBBLICAZIONE PRESENTATA	originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione, punteggio fino a 2;	congruenza di ciascuna pubblicazione con tematiche proprie del settore scientifico-disciplinare oppure con tematiche interdisciplinari ad esso strettamente correlate, punteggio fino a 1;	rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica, punteggio fino a 1;	determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del ricercatore nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione, laddove dichiarato, punteggio fino a 0,5.	Totale
1	Bonello, Valentina, Faraone, Claudia, Leoncini, Riccardo, Nicoletto, Luca, Pedrini, Giulio (2022). (Un)making space for manufacturing in the city: The double edge of					



	pro-makers urban policies in Brussels. CITIES, vol. 129, ISSN: 0264-2751, doi: 10.1016/j.cities.2022.103816					
2	Bonello, Valentina, Faraone, Claudia, Nicoletto, Luca, Pedrini, Giulio (2021). Un atlante del cambiamento tra Mestre e Marghera. In: Tosi Maria Chiara Faraone Claudia (a cura di). Città e lavoro: spazi, attori e pratiche della transizione tra Mestre e Marghera. QUODLIBET STUDIO. CITTÀ E PAESAGGIO, p. 18-89, MACERATA: Quodlibet, ISBN: 9788822905819					
3	Bonello, Valentina, Faraone, Claudia, Gambarotto, Francesca, Nicoletto, Luca, Pedrini, Giulio (2020). Clusters in formation in a deindustrialized area: urban regeneration and structural change in Porto Marghera (Venice). COMPETITIVENESS REVIEW, vol. 30, p. 417-436, ISSN: 1059-5422, doi: 10.1108/CR-12-2019-0129					
4	Claudia Faraone, Giovanna Muzzi (2023). Urban Space and Collective Practices as a Political Matter: the Case of 'Piave' neighbourhood in Mestre (Venice). In: Popescu Carmen Hohlfeldt Marion (eds). Living Politics in the City: architecture as catalyst for public space. p. 213-228, LEUVEN:Leuven University Press, ISBN: 9789462703599					
5	Faraone C (2023). Abitare collettivo. Temporalità, rigenerazioni e innovazioni urban(istiche) e nell'area metropolitana veneziana. ROMA:Aracne, ISBN: 979-12-218-0766-0					
6	Faraone Claudia (2023) Genealogie ed evoluzioni della dimensione ecologica in urbanistica e pianificazione urbanistica in una prospettiva post-crescita in Tracce urbane. Rivista italiana transdisciplinare di studi urbani, V. 10 N. 14 E-ISSN 2532-6562, numero monografico «Città e urbanistica oltre la crescita. Transizione verde: verso che cosa? Ecologia, economia e urbanistica tra Green Deal e paradigmi Post-Growth», a					



	cura di Barbara Pizzo, Angela Barbanente, Silvio Cristiano					
7	Faraone, Claudia (2022). Territorial Challenges for Cultural and Creative Industries' Contribution to Sustainable Innovation: Evidence from the Imerreg Project DIVA Ita-Slo. SUSTAINABILITY, p. 1-34, ISSN: 2071-1050, doi: 10.3390/sul41811271					
8	Fabbro S., Faraone C. (2022) Verso la "transizione ecologica": Ecopoli come visione e modello per il governo del territorio, contributo presentato alla XIII Giornata Internazionale di studi Inu 'Oltre il futuro: emergenze, rischi, sfide, transizioni, opportunità', Sessione 15 'Ecopoli ed ecoregioni: visioni, modelli e politiche per città e territori, oltre le crisi globali', in Urbanistica Informazioni n.306 s.i., novembre-dicembre 2022. ISSN 0392-5005, pagg. 713-716					
9	Faraone, Claudia, Lenoci, Sabina (2014). Progetti del workshop : il quartiere Chiesanuova è una Green City. In: Faraone Claudia Lenoci Sabina (a cura di). Territori della rigenerazione tra Europa e Italia: Il caso dell'ex caserma Romagnoli. p. 161-183, Rubano (PD):Stampa: Grafiche Turato, ISBN: 9788898997183					
10	Bonello Valentina, Faraone Claudia, Nicoletto Luca, Pedrini Giulio, "Urban infrastructure and space as resources for productive activities. Three examples from Cureghem, Bruxelles in Valérie Biot. Corentin Sanchez-Trenado, Mathieu Strale (eds) Le territoire sous l'angle des ressources locales. Le cas de Cureghem, Université Catholique de Louvain / Université Libre de Bruxelles ed.					
11	Faraone, Claudia (2017). Confini e spazio-temporalità nell'Aquila post-disastro. SENTIERI URBANI, vol. 9, p. 46-52, ISSN: 2036-3109					



12	Bonello, Valentina, Faraone, Claudia (2020). Una temporaneità stabile: l'inclusione degli usi temporanei nei progetti di trasformazione urbana a Bruxelles. LO SQUADERNO, p. 27-31, ISSN: 1973-9141					
<b>TOTALE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE</b>						

**Valutazione della consistenza complessiva della produzione scientifica, intensità e continuità temporale (max 6 punti)**

CRITERIO DI VALUTAZIONE		VALUTAZIONE DELLA COMMISSIONE
<b>Valutazione della consistenza complessiva della produzione scientifica, intensità e continuità temporale</b>	<b>Max 6 punti</b>	
Non essendo uso per il settore scientifico disciplinare di riferimento per il profilo del presente bando, il ricorso agli indicatori bibliometrici, per la valutazione della consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato la Commissione si avvarrà dei seguenti criteri:		
d) Continuità temporale della produzione scientifica (fatti salvi i periodi adeguatamente documentati, di allontanamento non volontario dall'attività di ricerca)	3	
e) Volume della produzione scientifica	2	
f) Congruità dei temi trattati con i contenuti scientifico disciplinari del settore	1	
<b>TOTALE CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA, INTENSITÀ E CONTINUITÀ</b>		

**Valutazione complessiva analitica dei titoli e curriculum, delle pubblicazioni scientifiche, della consistenza complessiva della produzione scientifica, intensità e continuità**

CRITERIO DI VALUTAZIONE		VALUTAZIONE DELLA COMMISSIONE
<b>Valutazione complessiva analitica dei titoli e curriculum, delle pubblicazioni scientifiche, della consistenza complessiva della produzione scientifica, intensità e continuità</b>	<b>Max 100 punti</b>	
<b>TOTALE COMPLESSIVO DEI TITOLI E CURRICULUM, DELLE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE, DELLA CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA, INTENSITÀ E CONTINUITÀ</b>		<b>XX100</b>

**CANDIDATO: Giovanna Mangialardi**

Dai documenti inviati e dal CV inserito nel sistema si desume che la candidata Giovanna Mangialardi, Laurea in ingegneria edile-architettura al Politecnico di Bari, PhD in ingegneria dei sistemi complessi presso Università del Salento, Master in Europrogettazione presso Europa Business School, con titoli post laurea nel campo della metodologia per la ricerca sociale, statistica e BIM, svolge attività didattica presso il Politecnico di Bari dal 2013, dapprima con funzioni di tutoraggio e dal 2019 in qualità di docente a contratto. Dallo stesso anno è docente a contratto anche presso l'Università della Basilicata. La sua attività didattica, che si sviluppa su diversi corsi ICAR 20 e ICAR 21 interessa anche la Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio del Politecnico di Bari, sia per didattica integrativa che come docente a contratto. Ha all'attivo periodi di insegnamento all'estero presso le università EPOKA e POLIS di Tirana e presso la Budapest University of Technology and Economics (BME) e vari interventi come docente invitata presso Scuole di Dottorato e altre Università o enti di formazione.

È titolare di due assegni di ricerca annuali (2014, 2015) e di un assegno di ricerca triennale presso Università del Salento (2019-2022) per il progetto di ricerca InnoNetwork CHER – Cultural Heritage Engineering Revolution, oltre ad essere destinataria di diverse borse di studio. È Visiting Scholar presso la Fundacion para el Conocimiento Madri+D (2017) e presso la Aalto University di Espoo (2018).

Nel 2012 svolge attività di ricerca con contratti di collaborazione con Bauhaus Design Foundation nell'ambito del progetto COST "Cities regrowing smaller" e dallo stesso inizia a collaborare stabilmente alle attività di ricerca presso il dipartimento DICAR del Politecnico di Bari, partecipando fra l'altro ai gruppi di ricerca del PRIN 2009 e 2013 "Recycle Italy", alla rete nazionale di ricerca "Per un cammino dei fari italiani" (2016-2018) e al progetto INTERREG "Green waters adventure" (dal 2019).

La sua partecipazione alle attività di ricerca nel dipartimento DICAR si apre anche alla partecipazione a reti di ricerca nazionali come la RUS (Rete delle Università Sostenibili) e Urban@it, nelle quali assume un ruolo attivo e riconoscibile anche oltre le attività del gruppo locale. Nel 2014-2015 collabora alle attività di ricerca del Dipartimento di Scienze Economiche e Metodi Matematici dell'Università di Bari sull'Osservatorio regionale dei sistemi di istruzione e formazione.

Nel 2020 partecipa alla Commissione CENSU INU SIU sulla riforma dell'Urbanistica e la schedatura dei sistemi di governo del territorio nelle Regioni italiane. Ha un ruolo attivo e "di servizio" in alcune fra le principali associazioni di settore (SIU, INU, Urban@it).

Dal 2022 svolge ricerca presso il CIHEAM – Mediterranean agronomic institute a Bari; nello stesso anno partecipa al progetto "Cultural Heritage in Action" e al Working group Cost Action "Traces as research agenda for climate change, technology studies and social justice" (TRACTS).

Ha esperienza di organizzazione e coordinamento di convegni e progetti di ricerca. Dal 2015 ad oggi è curatrice e membro del comitato scientifico e organizzativo di seminari, convegni nazionali e internazionali, dal 2012 presenta contributi di ricerca in diversi seminari universitari e dottorali, convegni nazionali e internazionali di urbanistica e pianificazione.

Ha al suo attivo varie esperienze professionali nell'ambito della pianificazione urbanistica, fra le quali si segnala la collaborazione tecnica extra-universitaria con ASSET – Agenzia regionale strategica per lo sviluppo territoriale della Regione Puglia, nel cui contesto ha svolto un ruolo di consulente nella progettazione europea e nella progettazione di opere pubbliche (2021-2022) e da marzo 2022 è funzionario tecnico part time di categoria D.

È associate editor dell'International Journal of Urban Planning and Smart Cities (IJUPSC) dal 2019; dal 2021 coordina il comitato scientifico della redazione regionale pugliese di Urbanistica Informazioni; ha svolto il ruolo di referee per varie riviste internazionali e dal 2022 è managing editor della rivista URBANA e guest editor di Sustainability.

Completano il suo profilo professionale numerose pubblicazioni: 1 monografia, 2 curatele, 6 articoli in riviste scientifiche di classe A, 15 articoli in riviste scientifiche nazionali, 15 articoli in riviste nazionali e internazionali, 12 contributi in volume, 42 contributi in atti di convegno.

**Valutazione analitica dei titoli e curriculum della Commissione**
**Punteggi della Commissione (max 40/100)**

CRITERIO DI VALUTAZIONE		VALUTAZIONE DELLA COMMISSIONE
<b>VALUTAZIONE DEI TITOLI E DEL CURRICULUM</b>	<b>Max 40/100 punti</b>	
<b>a) Attività didattica a livello universitario in Italia o all'estero</b>	<b>Max 10 punti</b>	
a.1) Volume e continuità di insegnamenti di cui si è assunta la responsabilità in corsi di laurea, coerenti con l'SSD.	Max 4 punti	
a.2) Insegnamenti in scuole di specializzazione, corsi post- laurea e di perfezionamento, corsi di dottorato e master.	Max 1,5 punto	





a.3) Relatore e correlatore di tesi di laurea e di dottorato.	Max 3 punti	
a.4) Insegnamento all'estero in riconosciute istituzioni universitarie.	Max 1,5 punto	
<b>b) Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti di ricerca italiani o esteri</b>	<b>Max 4 punti</b>	
b.1) Assegni di ricerca, Borse post-doc, Borse di ricerca, ecc.	Max 3 punti	
b.2) Altre attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	Max 1 punto	
<b>c) Organizzazione, direzione e coordinamento dei gruppi di ricerca nazionali e internazionali o partecipazione agli stessi</b>	<b>Max 10 punti</b>	
c.1) Coordinamento, organizzazione e direzione gruppi internazionali e nazionali	Max 3 punti	
c.2) Partecipazione a gruppi internazionali	Max 4 punti	
c.3) Partecipazioni a gruppi nazionali	Max 3 punti	
<b>d) Relatore a convegni, conferenze, giornate studi, seminari nazionali e/o internazionali</b>	<b>Max 10 punti</b>	
d.1) Relatore a convegni, conferenze, giornate studi e seminari internazionali	Max 6 punti	
d.2) Relatore a convegni, conferenze, giornate studi e seminari nazionali	Max 4 punti	
<b>e) Attività istituzionali, organizzative e di servizio, pertinenti al ruolo, in relazione al grado di responsabilità delle funzioni svolte</b>	<b>Max 2 punti</b>	
<b>f) Direzione e/o partecipazione a comitati editoriali di riviste e collane editoriali di riconosciuto prestigio</b>	<b>Max 2 punti</b>	
<b>g) Organizzazione e/o coordinamento tecnico scientifico di convegni, conferenze, giornate studi, seminari nazionali e/o internazionali</b>	<b>Max 2 punti</b>	

### Valutazione delle pubblicazioni scientifiche (max punti 60/100)

La Commissione attribuisce per le pubblicazioni presentate (in numero massimo di 12), max punti 4,5 per pubblicazione:

N.	PUBBLICAZIONE PRESENTATA	originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione, punteggio fino a 2;	congruenza di ciascuna pubblicazione con tematiche proprie del settore scientifico-disciplinare oppure con tematiche interdisciplinari ad esso strettamente correlate, punteggio fino a 1;	rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica, punteggio fino a 1;	determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del ricercatore nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in	Totale





					collaborazione, laddove dichiarato, punteggio fino a 0,5.	
1	Gagliardi, D., Schina, L., Sarcinella, M. L., Mangialardi, G., Niglia, F., & Corallo, A (2017). Information and communication technologies and public participation: interactive maps and value added for citizens. Government Information Quarterly, 34(1), 153-166.					
2	Martinelli, N., Mangialardi, G. (2018). Cities With Grid Layout: Ubiquitousness and Flexibility of an Urban Model. In Designing Grid Cities for Optimized Urban Development and Planning. IGI Global, 188-208.					
3	Mangialardi, G. (2019). Building Lifecycle Management approach to unravel urban complexity. The public housing management case study. Tesi di Dottorato in Ingegneria dei Sistemi Complessi, 31° ciclo, Università del Salento, Dipartimento di Ingegneria dell'Innovazione.					
4	Mangialardi, G., Martinelli, N., & Spadafina, G. (2020). Abitare la Puglia, Criticità e sfide per nuovi modelli abitativi nel Mezzogiorno. QuAD, 3, 209-229.					
5	Mangialardi, G., Spadafina, G. (2022). Towards an European framework for social housing assessment. ARCHIVIO DI STUDI URBANI E REGIONALI, n.134, 2, Franco Angeli, 74-101.					
6	Martinelli, N., Mangialardi, G., Triggiano, A. (2022). Rigenerazione urbana nelle città universitarie tra Student e Social Housing. Il caso dell'Ex Ospedale Sanatoriale "A. Galateo" a Lecce. Regional Studies and Local Development, 3(RSLD VOLUME 3 ISSUE 3), 43-64.					
7	Braì, E., Mangialardi, G., Scarpelli, D. (2022). Circular living. A resilient housing proposal. TeMA-Journal of Land Use, Mobility and Environment, 15(3), 447-469.					



8	Mangialardi, G. (2022). L'abitare urbano tra politiche e azioni. Urbanistica Informazioni, 301, Anno L, INU edizioni, 101-104.					
9	Mangialardi, G., Triggiano, A., Martinelli, N. (2023). Abitare l'Università e vivere la città: tra potenzialità e criticità della Legge 338/2000 sulle residenze universitarie. ARCHIVIO DI STUDI URBANI E REGIONALI, n.136, 1, Franco Angeli, 24-51.					
10	Mangialardi, G. (2023). Territori marginali tra disagi e contrazione: Prospettive di riuso del patrimonio del sud Salento. Contesti. Città, territori, progetti, (1), 119-138.					
11	Mangialardi, G. (2023). GESTIONE DELL'ABITARE tra azione pubblica e nuove politiche urbane (2023). Casa Editrice Libria, Melfi.					
12	Mangialardi, G. (2023). Le istituzioni del sud a confronto tra questioni e opportunità di ripresa. Urbanistica Informazioni, 309, Anno LI, INU edizioni, 106-108.					
<b>TOTALE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE</b>						

**Valutazione della consistenza complessiva della produzione scientifica, intensità e continuità temporale (max 6 punti)**

CRITERIO DI VALUTAZIONE		VALUTAZIONE DELLA COMMISSIONE
<b>Valutazione della consistenza complessiva della produzione scientifica, intensità e continuità temporale</b>	<b>Max 6 punti</b>	
Non essendo uso per il settore scientifico disciplinare di riferimento per il profilo del presente bando, il ricorso agli indicatori bibliometrici, per la valutazione della consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato la Commissione si avvarrà dei seguenti criteri:		
a) Continuità temporale della produzione scientifica (fatti salvi i periodi adeguatamente documentati, di allontanamento non volontario dall'attività di ricerca)	3	
b) Volume della produzione scientifica	2	
c) Congruità dei temi trattati con i contenuti scientifico disciplinari del settore	1	



**Valutazione complessiva analitica dei titoli e curriculum, delle pubblicazioni scientifiche, della consistenza complessiva della produzione scientifica, intensità e continuità**

CRITERIO DI VALUTAZIONE		VALUTAZIONE DELLA COMMISSIONE
Valutazione complessiva analitica dei titoli e curriculum, delle pubblicazioni scientifiche, della consistenza complessiva della produzione scientifica, intensità e continuità	Max 100 punti	
TOTALE COMPLESSIVO DEI TITOLI E CURRICULUM, DELLE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE, DELLA CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA, INTENSITÀ E CONTINUITÀ		XX/100

*Nicola Martinelli*

Il Presidente della Commissione

Prof. Nicola MARTINELLI



Politecnico  
di Bari

Procedura di reclutamento di n. 1 Ricercatore a tempo determinato, della durata di 36 mesi, con regime di impegno a tempo definito, ai sensi dell'art. 24, comma 3, lett. a) della Legge 30 dicembre 2010, n. 240, nel testo vigente al 29/6/2022, presso il Dipartimento di Architettura Costruzione e Design (ArCoD), nel s.s.d. ICAR/21 "Urbanistica" - codice procedura: **RUTDa.ARCOD.23.07** indetta con D.R. n. 1538 del 22/12/2023 il cui avviso è stato pubblicato nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana - 4ª Serie Speciale "Concorsi ed Esami" n. 4 del 12/01/2024

**ALL. 2 AL VERBALE N. 2**

### DICHIARAZIONE

Il sottoscritto Prof. Romeo Farinella componente della Commissione di valutazione, nominata con D.R. n 276 del 29 febbraio 2024, della procedura per la copertura di n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato, specificata in epigrafe, dichiara con la presente di aver partecipato, per via telematica, alla seduta della Commissione di valutazione tenutasi il giorno 25 marzo 2024 per la valutazione preliminare della documentazione prodotta dai candidati.

Dichiara, altresì, di concordare, approvare e sottoscrivere il contenuto del verbale n. 2 in data 25 marzo 2024.

Luogo e data

Ferrara, 25 marzo 2024

Firma

(si allega copia di documento di riconoscimento)



Politecnico  
di Bari

Procedura di reclutamento di n. 1 Ricercatore a tempo determinato, della durata di 36 mesi, con regime di impegno a tempo definito, ai sensi dell'art. 24, comma 3, lett. a) della Legge 30 dicembre 2010, n. 240, nel testo vigente al 29/6/2022, presso il Dipartimento di Architettura Costruzione e Design (ArCoD), nel s.s.d. ICAR/21 "Urbanistica" - codice procedura: **RUTDa.ARCOD.23.07** indetta con D.R. n. 1538 del 22/12/2023 il cui avviso è stato pubblicato nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana - 4ª Serie Speciale "Concorsi ed Esami" n. 4 del 12/01/2024

**ALL. 3 AL VERBALE N. 2**

### DICHIARAZIONE

La sottoscritta Prof.ssa Valentina Orioli, componente della Commissione di valutazione, nominata con D.R. n 276 del 29 febbraio 2024, della procedura per la copertura di n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato, specificata in epigrafe, dichiara con la presente di aver partecipato, per via telematica, alla seduta della Commissione di valutazione tenutasi il giorno 25 marzo 2024 per la valutazione preliminare della documentazione prodotta dai candidati.

Dichiara, altresì, di concordare, approvare e sottoscrivere il contenuto del verbale n. 2 in data 25 marzo 2024.

Luogo e data

Bologna, 25 marzo 2024

Firma

(si allega copia di documento di riconoscimento)